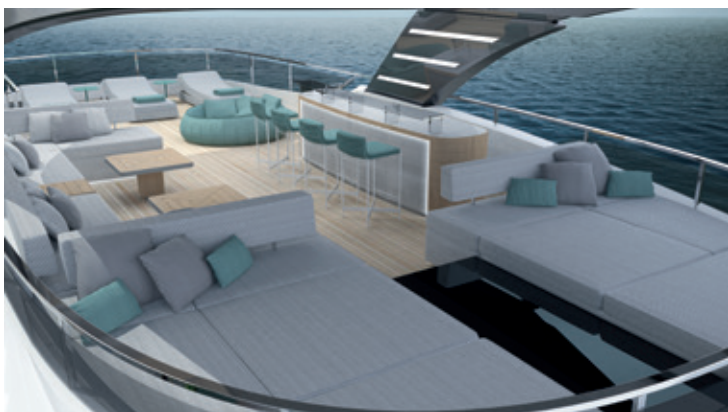




T42 TEAM FOR DESIGN

Questo progetto è una bella sintesi di un lavoro molto articolato che ha visto Enrico Gobbi impegnato nella ricerca dell'equilibrio perfetto delle forme
This project sums up the highly complex work that saw Enrico Gobbi involved in the quest to achieve perfectly balanced forms

by Marco Camagni



T42, uno yacht semidislocante dalle linee 'morbide' e dall'appeal sportivo. Costruito in lega speciale di alluminio è lungo 42,5 metri e largo 8,32.

T42, a semi-displacement yacht with 'soft' lines and a sporty appeal. Made of special aluminium alloy, the hull is 42.5 metres long and 8.32 metres wide.



In questa nave da diporto il design assume un ruolo sempre più centrale nello sviluppo delle soluzioni estetiche e funzionali. Forma, materiali e struttura sono ottimizzate con efficacia da Enrico Gobbi e dal suo team. Grazie alla perfetta interazione tra design e tecnologia si ottiene un giusto equilibrio nelle forme e nelle soluzioni abitative. Dal momento in cui nasce l'idea fino al suo perfezionamento si sviluppa un vivace scambio sull'opportunità che anche il design offre nella gestione di materiali, tecnologie e strutture. Il risultato di questo processo creativo è T42, uno yacht che racchiude molti dettagli e spazi tipici di uno scafo di lunghezza superiore. Enrico Gobbi ha dichiarato: «*Le tre finestrate a goccia, che segnano i fianchi, rendono il profilo più dinamico e alleggeriscono le volumetrie delle sovrastrutture; questi tre dettagli, oltre a caratterizzare l'esterno, aprono maggiormente i tre più importanti ambienti dello yacht verso il panorama. Il salone del main deck, la cabina armatore ed il salone dell'upper deck sono pensati per avere importanti aperture verso l'esterno.*»

Design plays an increasingly central role in the development of aesthetic and functional solutions in this yacht. Enrico Gobbi and his team have optimised form, materials and structure with great efficiency. The perfect balance of forms and living solutions is achieved thanks to the flawless interaction between design and technology. From the moment that the idea came about right up until its completion, the project involved a lively exchange regarding the opportunities that design offers in the management of materials, technology and structures. This creative process resulted in the T42, a yacht that encompasses numerous details and spaces typical of a longer hull. Enrico Gobbi stated: «*The three angled windows that distinguish the sides make the profile more dynamic, lightening the volumes of the superstructures. As well as characterising the exterior, they open up the three main areas in the yacht to the landscape. The lounge on the main deck, the master cabin and the lounge on the upper deck have been designed to open up significantly onto the outside.*» ■