

L'anima della forma

Il 57 metri disegnato da Team for Design di Enrico Gobbi per Mondo Marine è un progetto di uno yacht di lusso con contenuti stilistici e funzionali molto interessanti. L'aspetto ricorda in modo particolare quello di una "spada"

The core of the form

The 57 meter long yacht designed by Team for Design of Enrico Gobbi for Mondo Marine is a project of a luxury yacht with very interesting stylistic and functional contents. The design especially recalls that of a "sword"

by Alessia Cherubini

57m



► EIDOS È UN TERMINE GRECO CHE INDICA LA FORMA. L'eidos è la natura interna della cosa: è il relativo nucleo interno ed invisibile; l'eidos è ciò che causa ad una cosa quel che è, cosa è, e senza la quale perde significato. Platone pensava che le essenze fossero dei modelli o idee. Queste idee esistono separatamente dal mondo terreno ed hanno caratteristiche molto differenti; sono eterne, perfette e immutabili. Proprio dalla profondità del nome scelto per indicare il nuovo progetto di Mondomarine si comprende la volontà di superare i soliti schemi. Secondo Roberto Zambrini gli elementi che distinguono l'M57 EIDOS sono in primo luogo la sua eleganza, conferita da linee dallo stile pulito e proporzioni equilibrate, il suo riferimento agli elementi naturali, che il progettista ha abilmente trasformato in dettagli di classe, e la sensazione dinamica che il progetto trasmette nel suo insieme. Numerosi sono i dettagli innovativi

dell'M57 EIDOS, ad esempio gli elementi di finitura delle sovrastrutture di tutti i ponti che ricordano delle grandi branchie, sottolineati da una luce indiretta lungo il bordo. L'imponente pinna che circonda il ponte fly è stata ispirata al mondo marino; la sua struttura comprende vetrate che proteggono la zona pranzo e il salotto sul ponte, garantendo al tempo stesso un punto di osservazione esclusivo a tutta vista. Il segno distintivo del designer è evidente attraverso le importanti finestrazioni che garantiscono un costante dialogo tra l'interno e l'esterno. Lunghe vetrate su continue superfici della sovrastruttura conferiscono allo yacht un profilo molto elegante, tipico dei progetti di Enrico Gobbi. Il profilo dello yacht si caratterizza inoltre per le varie nicchie nello scafo e nella sovrastruttura, che permettono una veduta panoramica, da pavimento a soffitto, sia dal salone del ponte principale che da quello del ponte superiore, nonché dalla



La piscina è il punto focale dell'area esterna di poppa e, con la sua cascata d'acqua e gli effetti speciali di illuminazione, rappresenta uno straordinario elemento scenografico.

The swimming pool is the focal point of the exterior area and with its waterfall and the internal special lighting effects guarantees an extraordinary sight.

La fabbrica delle idee//the idea factory Mondo Marine M57 EIDOS

suite armatoriale. Una caratteristica molto innovativa nella suite armatoriale è la terrazza da 8 metri quadrati situata in corrispondenza dello studio privato e della zona giorno. Zona giorno e camera da letto sono collegate da un ampio varco con doppie porte scorrevoli che garantiscono la privacy oltre che permettere di creare un enorme spazio aperto inondato da una grande quantità di luce naturale. Spostandoci a poppa, un'altra zona molto esclusiva del Mondomarine M57 Eidos è il pozzetto del ponte principale, in cui trova giusta locazione una piscina lunga 5 metri attornata da grandi prendisole e da un salotto proprio di fronte all'ingresso del salone principale. Una caratteristica sulla quale soffermarsi è l'imponente zona beach club racchiusa nella poppa della barca. Grande attenzione è stata posta nella progettazione di questa area che appare come un elegante lounge bar sul mare, racchiuso dietro il portellone di poppa che da aperto si trasforma in una piattaforma beach di 15 metri quadrati arredata con moderni prendisole. Il lounge bar e la beach-area sono accessibili tramite una scala interna comunicante con il pozzetto del ponte principale. **L'obiettivo del designer era catturare l'attenzione attraverso un tratto della poppa che voleva imponente, panoramica ed esclusiva.** L'obiettivo è stato raggiunto grazie ad un disegno dei dettagli estetici unici e allo studio meticoloso dell'illuminotecnica con un ampio uso di luci indirette che creano un effetto rilassante. Lo stile degli interni è caratterizzato da un insieme di elementi contemporanei e moderni unitamente a pregiati materiali di rivestimento che conferiscono alle stanze un senso di eleganza, lusso e alta qualità. La raffinata classe degli spazi interni è sottolineata dall'uso di mobili e oggetti decorativi della collezione Armani Casa (poltrone, mobili in legno, lampade da tavolo e articoli tessili). L'ampio uso di luci indirette diffuse rappresenta un elemento costante utilizzato per enfatizzare i materiali preziosi e per trasmettere una sensazione di calore alle stanze.

► EIDOS IS A GREEK WORD REFERRING TO THE FORM. The eidos is the core of the thing: it is its inner and invisible center; the eidos is what causes a thing to be what it is and what it is for, without it everything will lose its meaning. Plato thought that the essences were models or ideas. These ideas exist separately from the earthly world and have very different characteristics; they are eternal, perfect and immutable. Just by the depth of the name of the new Mon-

domarine project we can understand the will to overcome the usual patterns. According to Roberto Zambrini the elements that make M57 EIDOS distinctive are in firstly its elegance, given by **neat style lines and balanced proportions** and its reference to natural elements which have been cleverly transformed by the designer into stylish details, bringing together the dynamic appeal conveyed by the overall design. Several innovative details in this new design, such as the **final elements of the superstructure on all deck which recall large gills**, emphasized by an indirect light around the side. The impressive fin which encloses the fly bridge has been inspired by the marine world; its structure includes large windows which protect the dining and sitting area located on the deck,

L'ILLUMINAZIONE DEGLI ESTERNI SOTTOLINEA LA MAESTOSITÀ DELLA NAVE
THE EXTERIORS LIGHTING PLAN POINTS OUT THE GRANDEUR OF THE YACHT.

guaranteeing at the same time an exclusive observation viewpoint free from obstacles. The designer's distinctive mark is evident throughout the **wide window** surfaces which can guarantee continuity of space between interior and exterior areas. Long windows upon continuous superstructure surfaces give the yacht a very sleek looking profile, typical of **Enrico Gobbi** projects. The yacht's profile is also characterized by the various recesses on hull and superstructure which allow a floor to ceiling panoramic view from both the main deck and upper deck salon. A most innovative feature in the owner's suite is the **8 sqm terrace** located in correspondence to the private studio and the living area, which also benefits from a magnificent and unique floor to ceiling view of the panorama for the whole length of the room. The living area and the bedroom are connected by a wide opening with double sliding doors which guarantee privacy, but also allow you to create a wide single open space flooded by a great amount of natural light. Moving aft, another

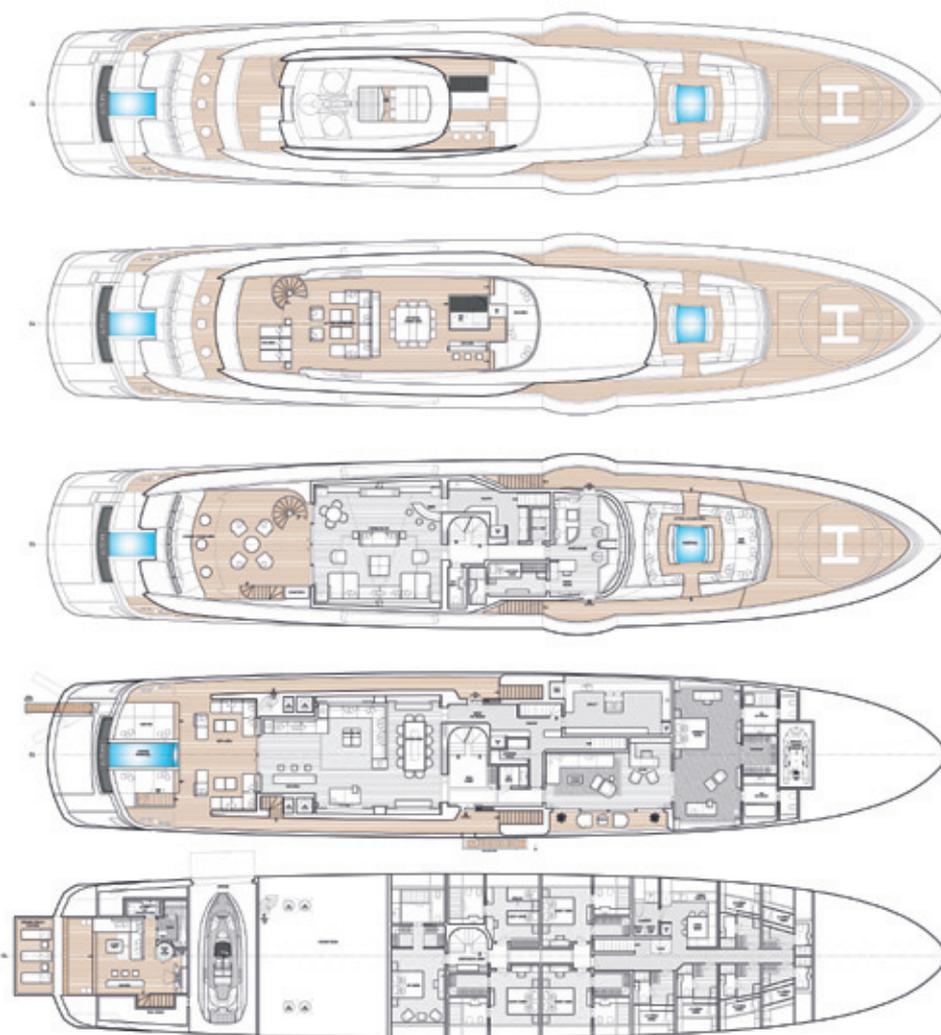


L'intero progetto è un compromesso tra l'uso di superfici affilate e dettagli più morbidi e arrotondati, come la prua quasi verticale, che è in realtà una curva tesa ispirata alla pendenza talvolta assunta dagli alberi delle barche a vela.

The whole design is a compromise between the use of edged surfaces and softer, rounded details, such as the almost vertical bow which is actually a tense curve inspired by the rake of sailing yachts.



SCHEDA TECNICA//PERFORMANCES AND DETAILS



MONDO MARINE MC
Sea side plaza
8, Avenue des Ligures
MC 98000 Monaco
www.mondomarine-mc.com
tel +377 97772080
fax +377 97772085

Progetto navale:
Arrabito Naval Architect
e Mondomarine Engineering
Exterior e interior design: Team for Design – Enrico Gobbi

Materiale scafo: acciaio
Materiale sovrastruttura: alluminio
Scafo: lunghezza fuori tutto 57.00 m • larghezza massima 10.50 m • pescaggio 2.90 m
Motori: 2 x mtu 16v 4000 m54 • potenza massima 2 x 1,685 kw • autonomia a 12 nodi 3.300 nm • velocità massima 16 nodi • velocità di crociera 14 nodi
Registro di classe: Rina c x hull I mach ych unre-

stricted navigation
Stazza lorda internazionale: circa 745 t
Naval architecture: Arrabito Naval Architect and Mondomarine Engineering
Exterior design: Team for Design – Enrico Gobbi
Interior design: Team for Design – Enrico Gobbi
Hull material: steel
Superstructure material: light alloy
Hull length over all 57.00

m • beam 10.50 m • draught 2.90 m
Engines: 2 x Mtu 16v 4000 m54 • maximum power 2 x 1,685 kw • range at 12 knots 3.300 nm • maximum speed 16 knots • cruising speed 14 knots
Class register: Rina c x hull I mach ych unrestricted navigation
Full load displacement: abt. 745 t



most unique area of the Mondomarine M57Eidos is the main deck cockpit in which a **5m long pool finds place**, surrounded by large sunbeds and a lounge sofa just in front of the main salon entrance. A characteristic that is worth a mention is the impressive beach area enclosed in the yacht's stern. Great attention has been placed in the design of this area, which appears as an elegant lounge bar above the sea, disclosed by the opening stern which, when opened, turns into a

LA NAVE SARÀ IN ACCIAIO CON SOVRASTRUTTURA IN ALLUMINIO. AVRÀ UN AUTONOMIA DI 3300 MIGLIA NAUTICHE.

THE SHIP WILL BE MADE OF STEEL WITH AN ALUMINIUM SUPERSTRUCTURE. THE ESTIMATED RANGE IS OF 3300 NAUTICAL MILES.

beach platform of 15 sqm set up with modern sunbeds. The lounge bar and the beach area are accessible through an internal staircase connecting up to the main deck cockpit. **The designer's intention was to capture the attention with the design of the stern, which must be impressive, scenic and exclusive.** His aim has been achieved thanks to the design of unique aesthetic details and to the meticulous study of the lighting scene, obtained throughout the broad use of indirect lights which create a relaxing effect. The interior style is characterized by a combination of contemporary and modern elements together with precious coating materials, which definitely gives the rooms a high quality of elegance and luxury. The refined class of the interior areas is emphasized by the use of furniture and decorative objects belonging to the Armani Casa collection (armchairs, wooden furniture, table lamps and textiles). The large use of diffused indirect lights is a constant feature used to emphasize the precious materials and to give the rooms a warm feeling. B